

## **KDMA INTERNATIONAL**

## DATE SHEET FOR HALF YEARLY EXAMINATION CLASS IX (SESSION 2025-2026)

Date: 19/08/2025

11/09/25 Thursday Optional Practical 11/09/25 Thursday Optional Practical 21/09/25 Wednesday English Charletter, 1.The Lost Child 2.The Little Girl 3.A Truly Beautiful Mind 4.The Adventures of Toto 5.The sound of Music (Part-1 & Part-2) Poem: 6.The Road not Taken 7.Rain on the Roof 8.Lake Isle of Innisfree 9.Wind English Language Comprehension Passage, Letter to Editor, Sentence Reordering, Prepositions, Determiners, Subject-Verb concord, Tenses, Modals 19/09/25 Friday Sst INSTORY: 1. French Revolution 2. Socialism In Europe and The Russian Revolution CIVICS: 1. What is democracy? Why Democracy? 2. Constitutional Design GEOGRAPHY 1. India Size and Location 2. Physical Features of India 3. Drainage ECONOMICS 1. The story of Village Palampur 2. People as a resource.  20/09/25 Saturday Optional Theory Al: Ch-1 communication skills -1 Ch-2 self management skills-1 Ch-3 let skills -1 Ch-1 Lat Filection project cycle and chies Ch-2 Data Literacy PAINTING: "Elements of art "Types of colours "Principles of art "Drawing materials and Tools VOCAL: RQ, 3/drain; aliq; diard; diard		<u> </u>		Date: 19/08/2025
17/09/25 Wednesday English Literature, 1.The Lost Child 2.The Little Girl 3.A Truly Beautiful Mind 4.The Adventures of Toto 5.The sound of Music (Part-1 & Part-2) Poem: 6. The Road not Taken 7.Rain on the Roof 8.Lake Isle of Innisfree 9.Wind English Language Comprehension Passage, Letter to Editor, Sentence Reordering , Prepositions, Determiners, Subject-Verb concord, Tenses, Modals  19/09/25 Friday Sst HISTORY: 1. French Revolution 2. Socialism In Europe and The Russian Revolution CIVICS: 1. What is democracy? Why Democracy? 2. Constitutional Design GEOGRAPHY 1. India Size and Location 2. Physical Features of India 3. Drainage ECONOMICS 1. The story of Village Palampur 2. People as a resource.  20/09/25 Saturday Optional Theory  Al: Ch-1 communication skills -1 Ch-2 self management skills -1 Ch-3 Ict skills -1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Skills -1 Ch-1 Ch-1 Ch-1 Ch-1 Ch-1 Ch-1 Ch-1 C	DATE	DAY	SUBJECT	SYLLABUS
4. The Adventures of Toto 5. The sound of Music ( Part-1 & Part-2 ) Poem: 6. The Road not Taken 7. Rain on the Roof 8. Lake Isle of Innisfree 9. Wind English Language Comprehension Passage, Letter to Editor, Sentence Reordering , Prepositions, Determiners, Subject-Verb concord, Tenses, Modals  ### HISTORY: I. French Revolution 2. Socialism In Europe and The Russian Revolution CIVICS: I. What is democracy? Why Democracy? 2. Constitutional Design GEOGRAPHY 1. India Size and Location 2. Physical Features of India 3. Drainage ECONOMICS 1. The story of Village Palampur 2. People as a resource.  ###################################	11/09/25	Thursday		All work done till date.
Revolution CIVICS :1. What is democracy? Why Democracy? 2. Constitutional Design GEOGRAPHY 1. India Size and Location 2. Physical Features of India 3. Drainage ECONOMICS 1. The story of Village Palampur 2. People as a resource.  Al. Ch-1 communication skills -1 Ch-2 self management skills-1 Ch-3 Ict skills -1 Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Ch-4 Entrepreneurial sand Tools  VOCAL: स्वर, अलंकार, वादी, संबंदि ते विष्णु दिगां प्रमा सा क्षा संबंदि ते पाठ 4 सा संबंदि ते पाठ - प	17/09/25	Wednesday	English	<ul> <li>4.The Adventures of Toto 5.The sound of Music (Part-1 &amp;Part-2)</li> <li>Poem:</li> <li>6.The Road not Taken 7.Rain on the Roof 8.Lake Isle of Innisfree 9.Wind</li> <li>English Language</li> <li>Comprehension Passage, Letter to Editor, Sentence Reordering ,</li> </ul>
Theory  Theory  Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1 Unit-B Ch-1 AI reflection project cycle and ethics Ch-2 Data Literacy  PAINTING:*Elements of art *Types of colours *Principles of art *Drawing materials and Tools  VOCAL:स्वर, अलंकार, वादी, संवादी, दादराताल, कहरवाताल, तीनताल, राग यमन, पंडित विष्णु नारायण भातखंडे और पंडित विष्णु दिगंबर पुलस्कर भातखंडे स्वरिलिप पद्धतियाँ  TABLA:•Definition of the following_ Tal, laya, sam, Tali, Khali, rela, palta, paran, tihai, theka, kayda, •description of ability to do tal notation of Teental or Adital and Ektal or Chautal with Thah and Dugunlaya  PHY: Ch-1 Motion. Ch-2 Force and laws of motion. Ch-3 Gravitation.(till topic - mass and weight)  CHEM:Ch1. Matter in our surroundings Ch 2 Is matter around us pure Ch 4 Structure of atom  BIO: 1.Fundamental unit of life 2.Tissue  Ch 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 3 Factorisation of Polynomials Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)  UIO: दो बेलों की कथा UIO: ल्हासा की और UIO: सर्पेव वचपन के दिन (श्वितिज़ काव्यांश) UIO: साखियां.सबद UIO: सवैये॰ UIO: वाख UIO: मेघ आए पुस्तक - कृतिका - मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग - प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद	19/09/25	Friday	Sst	Revolution CIVICS:1. What is democracy? Why Democracy? 2. Constitutional Design GEOGRAPHY 1. India Size and Location 2. Physical Features of India 3. Drainage
*Drawing materials and Tools  VOCAL:स्वर, अलंकार, वादी, संवादी, दादराताल, कहरवाताल, तीनताल, राग यमन, पंडित विष्णु नारायण भातखंडे और पंडित विष्णु दिगंबर पुलस्कर भातखंडे स्वरिलिप पद्धितयाँ  TABLA: * Definition of the following_ Tal, laya, sam, Tali, Khali, rela, palta, paran, tihai, theka, kayda, * description of ability to do tal notation of Teental or Adital and Ektal or Chautal with Thah and Dugunlaya  PHY: Ch-1 Motion. Ch-2 Force and laws of motion. Ch-3 Gravitation.(till topic - mass and weight)  CHEM:Ch1. Matter in our surroundings Ch 2 Is matter around us pure Ch 4 Structure of atom  BIO: 1. Fundamental unit of life 2. Tissue  24/09/25 Wednesday Maths  Ch 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 3 Factorisation of Polynomials Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)  26/09/25 Friday Hindi  uro: दो बैलों की कथा पाठ: ल्हासा की और पाठ 4 साँबले सपनों की याद पाठ - उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ मेरे बचपन के दिन (क्षितज़ काव्यांश) पाठ :साखियां सबद पाठ : सवैये* पाठ वाख पाठ - मेघ आए पुस्तक - कृतिका - मेरे संग की औरतें व्याकरण - उपसर्ग - प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की हिष्ट से वाक्यभेद	20/09/25	Saturday		Ch-4 ENTREPRENEURIAL skills -1 Ch-5 Green Skills -1
24/09/25WednesdayMathsCh 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 2 Ch 6 Euclids Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)26/09/25FridayHindiUIO : दो बैलों की कथा पाठ 2 ल्हासा की ओर पाठ 4 साँवले सपनों की याद पाठ - उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ : सबैये- पाठ : समेच आए पुस्तक - कृतिका - मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग - प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद				,,,
Tal, laya, sam, Tali, Khali, rela, palta, paran, tihai, theka, kayda, •description of ability to do tal notation of Teental or Adital and Ektal or Chautal with Thah and Dugunlaya  PHY: Ch-1 Motion. Ch-2 Force and laws of motion. Ch-3 Gravitation.(till topic - mass and weight)  CHEM:Ch1. Matter in our surroundings Ch 2 Is matter around us pure Ch 4 Structure of atom  BIO: 1.Fundamental unit of life 2.Tissue  24/09/25 Wednesday Maths  Ch 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 3 Factorisation of Polynomials Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)  UIO 1 दो बैलों की कथा पाठ 2 ल्हासा की ओर पाठ 4 साँवले सपनों की याद पाठ ~ उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ- मेरे बचपन के दिन (क्षितिज़ काव्यांश) पाठ : साखियां/सबद पाठ : सवैये॰ पाठ: वाख पाठ ~ मेघ आए पुस्तक - कृतिका – मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग – प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद				पंडित विष्णु नारायण भातखंडे और पंडित विष्णु दिगंबर पुलस्कर भातखंडे स्वरलिपि
mass and weight)  CHEM:Ch1. Matter in our surroundings Ch 2 Is matter around us pure Ch 4 Structure of atom  BIO: 1.Fundamental unit of life 2.Tissue  Ch 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 3 Factorisation of Polynomials Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)  Friday  Hindi  Us 1 दो बैलों की कथा पाउ 2 ल्हासा की ओर पाउ 4 साँवले सपनों की याद पाठ - उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ- मेरे बचपन के दिन (क्षितिज़ काव्यांश) पाठ :साखियां/सबद पाठ : सवैये* पाठ: वाख पाठ ~ मेघ आए पुस्तक - कृतिका – मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग – प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद				Tal, laya, sam, Tali, Khali, rela, palta, paran, tihai, theka, kayda,  •description of ability to do tal notation of Teental or Adital and Ektal or
Ch 4 Structure of atomBIO: 1.Fundamental unit of life 2.Tissue24/09/25WednesdayMathsCh 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 3 Factorisation of Polynomials Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)26/09/25FridayHindiपाठ 1 दो बैलों की कथा पाठ 2 ल्हासा की ओर पाठ 4 साँवले सपनों की याद पाठ उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ मेरे बचपन के दिन (क्षितिज़ काव्यांश) पाठ :साखियां/सबद पाठ : सवैये॰ पाठ वाख पाठ ~ मेघ आए पुस्तक - कृतिका - मेरे संग की औरतें	22/09/25	Monday	Science	
24/09/25 Wednesday Maths  Ch 1 Number System Ch 2 Polynomials Ch 3 Factorisation of Polynomials Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)  Friday  Hindi  UIO 1 दो बैलों की कथा पाठ 2 ल्हासा की ओर पाठ 4 साँवले सपनों की याद पाठ ~उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ-मेरे बचपन के दिन (क्षितिज़ काव्यांश) पाठ :साखियां/सबद पाठ : सवैये∗ पाठ वाख पाठ ~मेघ आए पुस्तक - कृतिका – मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग – प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद				
Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles Ch 9 Congruence of Triangles only (Inequalities of Triangles is not in syllabus)  Priday  Hindi  UIO 1 दो बैलों की कथा पाठ 2 ल्हासा की ओर पाठ 4 साँवले सपनों की याद पाठ ~ उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ मेरे बचपन के दिन (क्षितिज़ काव्यांश) पाठ :साखियां/सबद पाठ : सवैये* पाठ: वाख पाठ ~ मेघ आए पुस्तक - कृतिका – मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग – प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद				BIO: 1.Fundamental unit of life 2.Tissue
पाठ ्उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ मेरे बचपन के दिन (क्षितिज़ काव्यांश) पाठ साखियां/सबद पाठ सवैये पाठ वाख पाठ मेघ आए पुस्तक क्तिका मेरे संग की औरतें व्याकरण उपसर्ग प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद	24/09/25	Wednesday	Maths	Ch 4 Linear equation in two variables Ch 5 Coordinate Geometry Ch 6 Euclids Geometry Ch 7 Lines and Angles Ch 8 Triangles
(क्षितिज़ काव्यांश) पाठ :साखियां/सबद पाठ : सवैये∗ पाठ: वाख पाठ ~ मेघ आए पुस्तक - कृतिका – मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग – प्रत्यय, समास , अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद	26/09/25	Friday	Hindi	
पुस्तक - कृतिका - मेरे संग की औरतें व्याकरण- उपसर्ग - प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद				
				पुस्तक - कृतिका – मेरे संग की औरतें
<u> </u>				व्याकरण- उपसर्ग- प्रत्यय, समास, अलंकार अर्थ की दृष्टि से वाक्यभेद
अपाठत गर्याश अपाठत काव्याश पत्र अनुच्छद सवाद लखन				अपठित गद्यांश अपठित काव्यांश पत्र अनुच्छेद संवाद लेखन

Note: School will remain off on the day Examination is not scheduled w.e.f 17th September 2025

(Priyanka Saigal) Principal (Seema Nagpal) Co- Ordinator